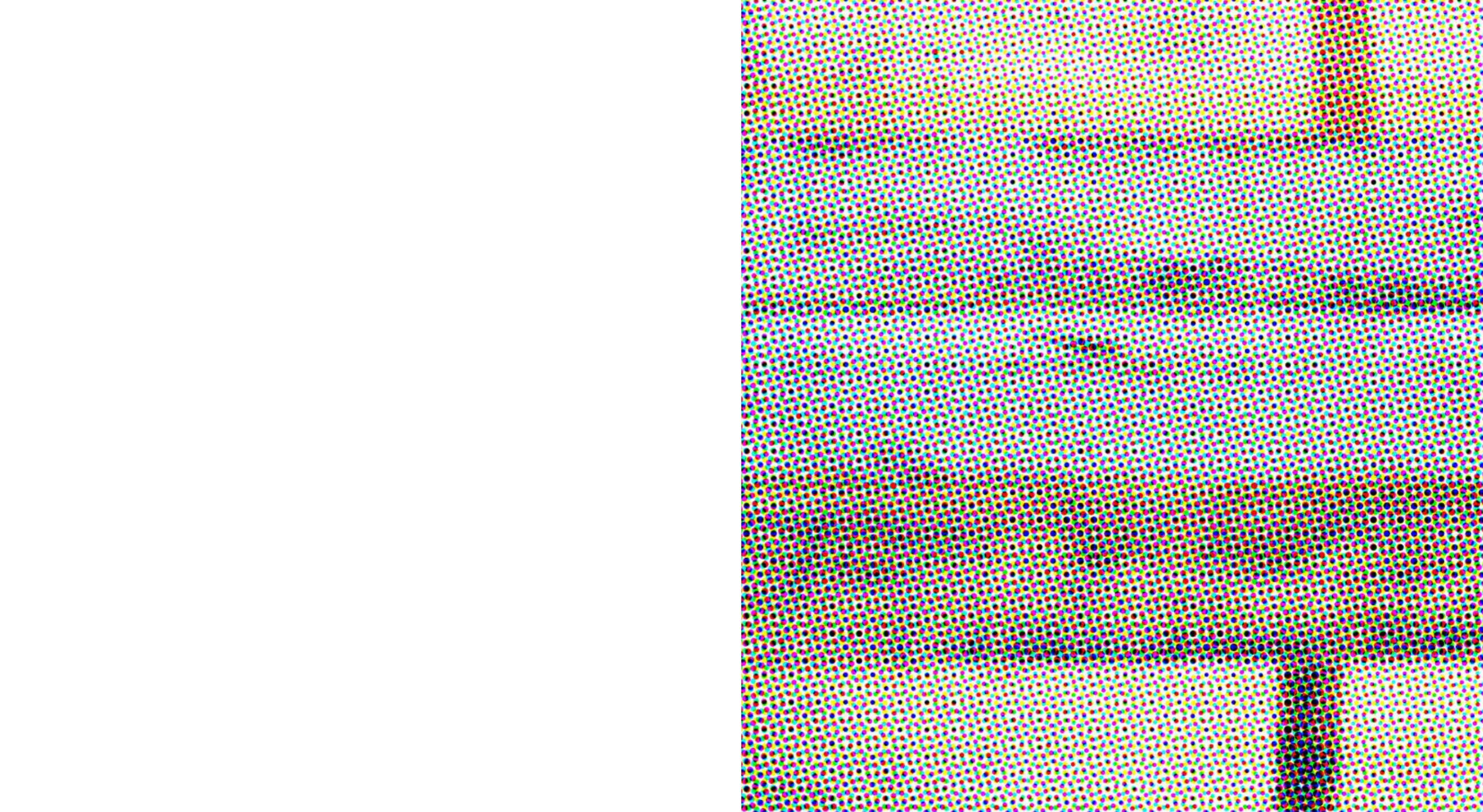


**하자** **haja**  
**center**

---

Seoul Youth Factory for Alternative Culture





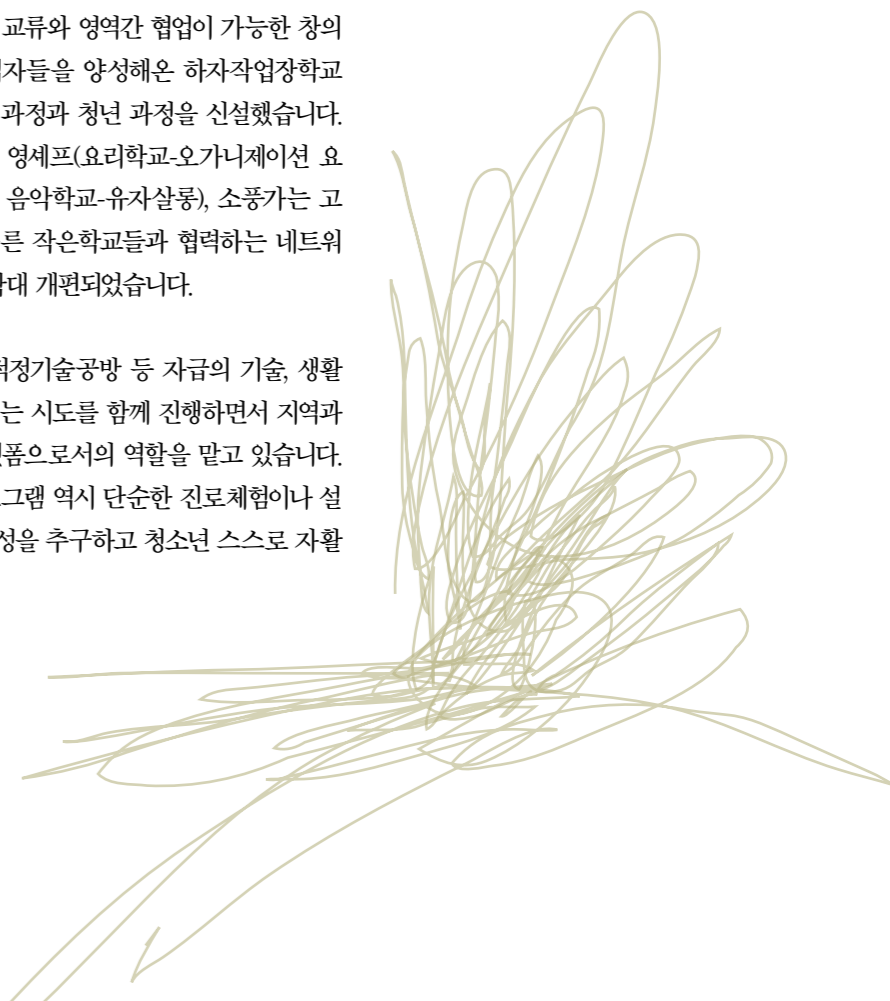
# 서울시립청소년직업체험센터 haja Center

1999년 12월 18일에 개관한 하자센터는 연세대학교가 서울시로부터 위탁 운영하고 있으며 공식 명칭은 '서울시립청소년직업체험센터' 입니다. 설립 초기 하자센터는 웹, 영상, 음악, 디자인, 시민 작업장 등 5개의 스튜디오를 운영하면서 각계의 장인들과 2~30대 기획자 및 작업자들이 10대 청소년들과 다양한 도제식 프로젝트를 진행하면서 창의적인 관계 맺기를 통한 상호 성장을 모색하였습니다. 이러한 기반과 경험 위에서 2001년부터 작업장학교를 개교했으며 창업 인큐베이팅 프로젝트로 시작한 노리단이 2007년, 오가니제이션 요리가 2008년 사회적기업으로 인증되는 성과를 거두었습니다. 또한 일일직업체험 프로젝트, 청소년직업체험캠프 '커리어워크', 청소년창의캠프 'C-큐브' 등 일반 청소년들을 위한 진로교육 프로그램들을 선보여 왔습니다.



이런 지난 십년간의 성과를 바탕으로 하자센터는 2010년부터 지속가능성 사회를 미리 사는 창의적 실험의 단계에 접어들었습니다. 2010년 세대간 교류와 영역간 협업이 가능한 창의적 플랫폼으로서 하자허브를 신설했으며 청년 문화작업자들을 양성해온 하자작업장학교는 청소년공익활동학교로 전환하면서 2013년부터 중등 과정과 청년 과정을 신설했습니다. 하자작업장학교는 로드스폴라(여행학교-트래블러스맵), 영세프(요리학교-오가니제이션 요리), 집밖에서 유유자적 프로젝트(무중력 청소년을 위한 음악학교-유자살롱), 소풍가는 고양이(청소년 창업학교-연금술사프로젝트) 등 하자 내 다른 작은학교들과 협력하는 네트워크학교, 지역과 마을을 연결하는 적정기술 청년학교로 확대 개편되었습니다.

하자 네트워크학교와 하자허브는 목공방, 자전거공방, 적정기술공방 등 자급의 기술, 생활 기술을 대중적으로 보급하면서 자활의 환경을 만들어가는 시도를 함께 진행하면서 지역과 장인들이 청소년과 시민을 만나고 기술을 전수하는 플랫폼으로서의 역할을 맡고 있습니다. 또한 일일직업체험 프로젝트 등 일반 청소년 대상의 프로그램 역시 단순한 진로체험이나 설계를 넘어서 '생애설계' 의 과정으로 전환, 삶의 지속가능성을 추구하고 청소년 스스로 자활과 자립을 모색하는 교육 생태계로 조성하고 있습니다.





# 청소년 진로교육

하자센터는 진로활동을 진행하는 학교 및 단체 소속 청소년을 비롯해 대학 진학이 아닌 다른 삶의 경로를 개척하기 원하는 후기 청소년들을 대상으로 일과 직업에 관련된 다양한 사람들과 사례들을 만나 각종 직업세계와 제반 환경에 대한 인식을 새롭게 하고, 직접 몸을 쓰며 체험하는 프로젝트 수업을 통해 통합적인 직업관을 갖게 되는 진로교육 프로그램들을 기획, 운영하고 있습니다. 하자센터의 진로교육 프로그램들은 단기/심화 등 기간별, 대상을 고려한 맞춤형 과정으로 층위별 운영되어 다양한 상황에 있는 청소년들에게 스스로 진로를 고민하고 설계하는 기회를 제공합니다. 특히 하자센터 내외부의 사회자원과 연결하여 청소년들로 하여금 사회적 관계망 속에서 성장하며 일을 만날 수 있게 하는 시스템으로 구성되어 있습니다.



### 일일 직업체험 프로젝트

중·고 학교나 각종 단체의 청소년을 대상으로 하루 2시간, 다양한 직업의 세계를 체험하면서 자신 안의 재능과 하고 싶은 일을 함께 탐색합니다. 영상, 보컬, 분장 등 다양한 문화 예술 분야 직업군과 에코디자인, 대안경제 컨설턴트 등 사회적 변화를 모색 해보는 직업군의 워크숍을 체험하면서 청소년 스스로 진로설계 능력을 키울 수 있는 프로그램입니다.

### 청소년 토요일진로학교

사회적기업 등 사회적 경제 주체들, 사회적 가치를 실현하는 문화작업자, 진로교육 관련 단체 등과 협력해 개발되는 교육 과정입니다. 프로젝트형 진로학교, 예술창작학교(장인 워크숍) 등 다양한 형태로 기획, 진행되며 15~20인 참여의 동아리형 과 100명 이상 참여하는 반 단위형, 6주~12주 기간의 중장기 프로젝트 등 대상별, 유형별 다양한 포맷으로 진행됩니다. 학습환경을 하자센터 외부의 지역까지 확대, 참여 청소년들이 지역 공동체의 돌봄 속에서 지속가능한 삶과 공동체에 대한 가치를 공유하게 합니다. 시니어 멘토와 청년 등이 함께하는 세대 간 만남을 통해 다양한 삶을 만나고, 팀 활동을 통하여 소통과 협력 등 진로 역량을 성장시킵니다.

### 청소년 직업체험캠프 커리어위크

청소년들의 참여가 활발한 방학 기간 중 개설됩니다. 진로에 대한 고민을 함께 나누는 것부터 시작해 현장 탐방과 전문가(멘토)와의 만남, 팀별 협업 프로젝트, 서로의 소감과 팀별 성과물을 공유하는 결과발표회 등 입체적으로 구성되는 캠프형 심화 직업체험캠프입니다. 영상, 디자인, 공연, 관광 등 앞으로 성장 가능성이 높은 창조산업 분야 및 농업유통, 리사이클링과 같은 대안적이고 공공적인 직업 분야를 연계해 청소년들의 지속가능한 삶을 위한 진로설계를 지원합니다.

### 청소년 창의캠프 C-Cube

청소년들의 참여가 활발한 방학 기간 중 진행됩니다. 문화예술 기반 매체 활용, 체험, 토론, 게임 등 다양한 접근법을 사용한 커리큘럼으로 구성해 흥미를 유발하면서 대안적 진로에 대한 방향을 제시하는 프로그램으로 운영됩니다. 참여자들은 일상에서 발견 할 수 있는 문제들에 질문을 던져보며 사고의 틀을 바꾸고, 팀별 작업을 통해 자신들만의 해결법을 제안해보는 과정을 경험하게 됩니다. 청소년 교육 콘텐츠를 갖고 있는 문화예술 작업자, 교육 전문가 그룹 및 청년 자원활동가로 이뤄진 선배 멘토 그룹, 또래 그룹 등 세 축의 관계 안에서 협력과 소통의 과정을 자연스럽게 체험하는 캠프입니다.



### 청소년 진로포럼

일과 직업에 대해 청소년기에 갖고 있는 고정관념을 깨고, 실제 '일'을 발견하는 과정과 새로운 진로를 개척한 멘토들의 이야기를 들어보면서 '직업'을 새롭게 해석하고 고민해보는 장입니다. 자신이 하고 싶은 일을 직업으로 삼거나 다양한 경험 속에서 자신만의 일을 발견한 사람들과 이야기를 나눴으로써 일과 직업에 대한 청소년들의 상상력이 높아지는 계기가 됩니다. 멘토와 소수의 청소년이 만나는 리빙라이브러리, 멘토와 다수의 청소년이 만나는 토크콘서트 등 다양한 방식으로 기획, 진행됩니다.

### 어린이 특화 프로그램 : 생각하는 청개구리

진로 탐색 전 단계인 어린이들이 사회적 관계망 속에서 자신을 이해하고 진로를 모색할 수 있도록 하는 통합적이고 유기적인 활동을 지원하고 있습니다. 한국암웨이와의 협업으로 지난 2012년부터 발족되었으며 사회적기업, 문화예술작업자 등 외부 전문가 그룹과 공동으로 문화예술 등을 매개로 한 진로교육 프로그램을 발굴하고 운영합니다. 특히 서울시 소재 아동복지시설 등 상대적으로 체계적 진로교육 혜택을 많이 받지 못하는 대상층을 위한 특화 프로그램을 선보이고 있으며, 지역을 기반으로 한 진로교육 전문가 집단과 연계하여, 지역 내에서 콘텐츠를 확산하는 지역특성화 시범사업에도 힘을 기울이고 있습니다. 아울러 사회적 이해를 돕고자 워크숍 컬렉션 등 대중 행사도 진행하고 있습니다.

### 청소년창의위원회

다양한 청소년들이 모여, 하자마을이라는 공간을 기반으로 각자의 경험과 이해의 폭을 나누면서 네트워크를 확장해 나가는 장입니다. 이들이 함께 소통하면서 모아낸 아이디어들은 하자의 전반적인 운영에 반영되며 나아가 자발적으로 프로그램을 기획, 진행하는 경험까지 해볼 수 있는 자율적 커뮤니티입니다. 현재 하자마을을 곳곳에서 일어나는 일들에 호기심을 갖고, 애정을 쏟고 있는 청소년들이 참여하고 있습니다.

### 교사 / 활동가 아카데미

이 시대에 아이들을 가르친다는 것은 무엇일까요? 교육의 위기가 심화되는 지금 교사에게는 어떤 능력이 요구될까요? 세계의 흐름을 폭넓게 조망하는 안목, 인간의 내면을 깊이 통찰하는 직관을 함께 갖추지 않으면 지속가능한 배움을 이끌어가기 어려울 것입니다. 교사 스스로 자아의 성장을 도모하면서 그 뿌듯한 존재감을 아이들에게 전해줄 수 있어야 합니다. 하자센터는 배움에 대해 고민하는 교사 및 활동가를 위한 연수 프로그램을 기획, 진행합니다.

# 하자 네트워크학교

하자센터에는 하자직업장학교, 로드스콜라, 연금술사, 영세 프, 집밖에서유유자적 등 학교이기도 하고, 학교가 아니기도 한, 아주 다른 학교들이 있습니다. 이들을 묶어 '나비학교들' 이라고 부르기도 합니다. 이 학교들은 하자센터라는 '일시적 자율공간'에서 함께 공동의 기억을 만들며, 공공의 감각, 생태주의적 지향을 공유하며 종종 얽히고 설켜 지내고 있습니다. 하자센터는 지속적인 삶, 정보와 자원의 공유, 글로벌 시민으로 함께 살기 같은 마을의 가치를 함께하는 네트워크 학교들을 길러내고 지원합니다.



### 하자작업장학교

청소년으로서, 청소년이기 때문에 할 수 있는 방식과 내용으로 현재 우리 사회의 시민으로서 해야 할 일을 찾아하고 있습니다. 일하고 살면서 '평생학습'을 어떻게 해나갈 것인지 생각해보고 연습해보고, 또 몸에 익히는 것이 이 학교의 학습방법이고 내용입니다. 배운 것을 몸에 익히기, 배우고 알게 된 생각에 맞게 몸을 바꾸며, 관계 맺고 소통하고 일하고 꿈꾸는 몸을 만들어가는 곳이 바로 하자작업장학교입니다.

사이트 | <http://productionschool.org>



### 로드스콜라

로드스콜라는 '길'이라는 뜻을 가진 영어 로드와 '학교'라는 뜻을 가진 라틴어 스콜라를 합친 말로, 길 위에서 배우고 놀고 연대하고자 하는 여행학교입니다. 여행 속에서 철학과 역사, 인문학이 행복하게 조우하는 방식을 개발하고, 젊은 문화작업자들이 여행과정에서 자신의 작업을 해낼 수 있도록 기획 지원하고, 이를 통해 다른 사람들에게 여행길을 안내하는 길라잡이들을 키워내고자 합니다.

사이트 | <http://roadschola.haja.net/>



### 연금술사 프로젝트

연금술사 프로젝트는, 청년과 청소년들이 '하는 일'을 통해 사회 안에서 자기 존재의 의미를 찾거나 드러내는 회사이자 학교입니다. 2010년에는 사회적기업의 인턴십 과정을 통해, 그리고 2011년부터는 창업을 통해, 구체적인 일과 방법을 배우며 삶을 꾸려나가는 힘을 키우고 있습니다. 또한 동료들과 함께 일하는 재미를 알아가고, 기술과 경영 그리고 사람과 관계를 맺으며 단골을 만들고 마을과 만나고 있습니다. 연금술사 창업 1호점은 안전한 먹거리를 만드는 즐거운 청(소)년 일터 '소풍가는 고양이'입니다.

사이트 | <http://somssizip.org/sogo>

페이스북 | <http://www.facebook.com/sogo5090>





### 영셰프스쿨

'인생을 요리하는 청소년 요리사' 영셰프 스쿨은 요리를 통한 자립을 희망하는 청소년들을 위한 요리대안학교입니다. 2010년 '영셰프 프로젝트' 로 시작하여 3년의 진화과정을 거쳐 2012년 8월 서울시 학교밖청소년지원센터의 네트워크스쿨로 지정되면서 대안학교로서의 체제를 갖추어나가고 있습니다. 영셰프스쿨은 하자센터 본관 1층 영셰프 밥집을 기반으로 청소년이 일하며 배우는 현장학습 모델을 개발하고, 내·외부 인턴십을 통해 실전 학습 프로그램을 구축하고, 청(소)년이 운영하는 청년 레스토랑을 창업하는 등의 활동을 통해 대안적인 외식업의 생태계를 통한 청소년들의 사회적 안전망 구축 및 일자리 모델을 발굴해 나가고자 합니다.

사이트 | <http://blog.naver.com/youngchef>

페이스북 | <http://facebook.com/youngchef8>

트위터 | <http://twitter.com/youngchef8>



### 집밖에서유유자적 프로젝트

학교를 그만두고 친구를 찾고 있는 청소년들에게 재미있는 뮤지션들이 친구가 되어 줍니다. 함께 놀면서 음악을 배우고 밴드를 만들어 공연에 도전해 봅니다. 주 3회, 3개월간 진행되는 프로그램으로 매일 가는 학교처럼 부담스럽지 않고 학원처럼 지루한 수업시간을 보내지도 않습니다. 프로젝트가 끝나갈 때쯤이면 어느새 여러 친구들과 함께 하고 있는 새로운 자신을 발견하게 됩니다.

사이트 | <http://www.yoojasalon.net>



# 마을 생태계

하자센터는 창의적 해법을 모색하는 사람들의 에너지를 모으고, 네트워크와 교류를 통해 서로 기운을 소생시키고, 상호 돌봄과 협동을 통해 다양한 배움과 활동, 사회적기업 등 새로운 형태들을 만들어가는 장을 열어갑니다. '하자마을'에서는 창의적인 에너지가 세대간, 계층간, 성별간 경계를 넘어 만나고 결합합니다. 개인화된 삶을 살던 사람들이 자신도 모르게 잃어버린 '함께 하는 삶'의 기적을 다시 맛볼 수도 있습니다. 때로는 혼자 작업에 몰입할 수도 있고, 때로는 함께 차를 마시고, 세미나하고, 파티도 하고, 전시하고, 여행 가고, 사업 구상을 할 수도 있습니다. 이 다양한 활동들이 자연스럽게 구조화되면 곳곳에서 삶의 활력을 만들어내고 서로 공유하면서 우리의 삶을 업그레이드합니다.

## 하자허브

‘한 아이를 기르려면 온 마을이 필요하다’라는 말처럼, 청소년과 청년들뿐 아니라 다양한 세대가 만나 교류하는 상생의 장이, 단속사회, 불안사회, 위험사회로 대변되는 현 시대의 어려움을 풀어낼 수 있는 대안으로서 부각되고 있습니다. 이에 맞춰 하자센터는 신관에 위치한 하자허브를 중심으로 그간 세대간 교류사업을 지속적으로 기획해 왔던 역량을 기반삼아 세대간 상생을 위한 마을형 프로젝트를 확산시켜 나가고 있습니다. ‘하자허브 haja hub’는 2008년 세계 금융위기와 2011년 후쿠시마 핵발전소 사건을 지켜보면서 새롭게 시작하는 하자센터의 또 하나의 실험으로, ‘자공공-자조(自助), 공조(共助), 공조(公助)’을 기본원리로 하고 있습니다. 자공공은 ‘스스로 돕고, 서로 도우며, 공공을 돕는다’는 의미로, 하자허브는 개인을 넘어 이웃과 사람들을 연결해내며, 협력을 통한 새로운 공공성을 만들어가고 실천해 가는 사람들을 위한 활동의 장으로 운영되고 있습니다. 커뮤니티 활동을 위한 각종 지원, 개인의 활동을 공공 영역으로 연결하려는 팀들에게 활동 기반을 제공하는 허브 멤버십, 자발적 재능기부를 기초로 하는 워크숍, 자발적 참여와 기부로 만들어가는 나눔부엌 등 돌봄 프로젝트 등을 통해 하자허브는 사람/커뮤니티-지역-사회를 연결하는 새로운 마을 생태계를 만들고자 합니다



### 허브 멤버십

‘함께 만들어가는 하자허브’, ‘자공공’의 원리를 바탕으로 허브의 ‘주민’으로서 허브를 가꾸며 생활할 여러분을 만나기 위해 다양한 층위의 멤버십 제도를 운영합니다. 워크숍을 비롯한 허브의 ‘공유 공간’에서 함께 일하고, 다채로운 활동들을 제안하며 워크숍을 열 수도 있습니다. 한 달에 한 번 주민들이 모두 참여하는 주민반상회에서는 각자의 활동을 공유하고, 일거리를 소개하며 새로운 동료를 만날 수 있는 네트워킹의 기회도 열려있습니다.

페이스북 | <http://www.facebook.com/haja.hub>

### 자공공 아카데미

하자센터의 핵심가치인 ‘자공공(自共公)’의 원리를 학습할 수 있는 프로그램을 기획하고 운영합니다. ‘둥글게 모여 앉아 나누는 이야기로 천 가지 문제를 풀 수 있다.’ 현대사회의 위기를 가져온 근대문명을 성찰하는 인문학적 소양을 기르고, 시민들의 협력과 지혜로 지속가능한 마을과 사회를 열어가기 위한 비전을 탐구하고 있습니다. ‘아는 것이 힘’ 이기도 하지만 그것만으로는 충분하지 않은 세상, ‘함께 하는 것이 힘’임을 함께 배우고 토론하며 알아가고자 하는 사람에게 열려 있습니다. ‘사회와 공간 큐레이터 학교’라는 주제로 열린 1기에 이어 ‘지속가능한 삶을 위한 인문학’이라는 주제로 2기가 진행된 바 있습니다.

사이트 | <http://www.jagongong.net>

### 나눔부엌

‘나눔과 돌봄의 일상을 요리하는 나눔부엌에서 나와 이웃을 위한 즐거운 밥상!’ 이웃과 나눔 반찬 한가지씩을 가져와 풍성한 밥상을 만드는 나눔부엌은 작은 나눔으로 마을을 일구어 가는 실천 공간입니다. 나의 나눔이 이웃을 돌보는 마음으로 이어질 수 있도록 나눔 밥상을 함께 만들어 갈 이웃을 초대합니다.

### 허브 커뮤니티 카페

적게 벌고, 많이 행복한 카페. 허브에 자리한 카페를 기반으로, 음식을 매개로 한 다양한 활동과 소규모 워크숍 및 교류 행사를 통해 다양한 협업을 촉진하고, 두 명 이상으로 구성된 각기 다른 커뮤니티들이 요일 별로 운영하는 카페입니다. 모이고, 나눌 수 있는 장을 필요로 하는 커뮤니티, 이웃과 사회를 연결하는 활동을 하고자 하는 그룹들을 위해 마련된 공간입니다.

페이스북 | <http://www.facebook.com/HAJAHUBCAFE>

### 허브 갤러리

장르에 상관없는 다양한 전시로 이웃에게 말을 거는 작은 갤러리입니다. 더불어 사는 삶을 꿈꾸며, 다양한 사람들과 소통하고 싶은 분들께 열린 공간입니다.

## 하자허브공방

하자센터는 청소년들이 사회적 지지와 동료들의 격려를 받으며 실패마저도 하나의 과정으로 경험하고 성장할 수 있는 창의적 실험공간으로 운영되고 있습니다. 일상과 학교, 삶과 배움이 분리된 것이 아니라 '살아있는 배움'(living literacy)으로서 일과 학습을 중시하는 것입니다. 이에 따라 손과 몸의 감각을 회복하기 위한 작업공방들과 대안에너지, 적정기술 등을 연구하고 확산하는 지속가능성 실험실 등을 기반으로 일머리를 키워나가면서 함께 작업을 배우고 나누는 '일-학습 공동체'로 연결된 공간으로 운영하고자 합니다. 이를 위해 하자센터는 청소년이 다세대와 만나 일-학습을 할 수 있는 공방들을 개설, 운영하고 있습니다.



## 리사이클 디자인공방

2011년 12월 하자허브 오픈과 함께 시민사회의 허브로서 구체적으로 어떤 섹터를 기반으로 사회적 연결과 실행을 해나가야 할지 고민하는 과정에서 리사이클 디자인공방이 하자센터 신관에 오픈 했습니다. 목공기술을 중심으로 구성된 커뮤니티를 기반으로 자연친화적, 대안적 삶의 기술 확산과 커뮤니티 공간 조성 사업을 벌여 나가고 있습니다.



## '무나사' 자전거공방

하자센터 창의허브 지하 1층에 자리잡은 무나사(무한 나눔 사이클) 자전거 공방은 하자센터 내외부 사회적 기업, 자전거 동호인, 문화예술가, 자원 활동가 등과 연계해 자전거를 매개로 한 다양한 프로젝트를 선보이고 있습니다. 폐 자전거 재활용 프로그램, 지역과 환경을 화두로 한 청소년 프로젝트, 안전하고 즐거운 자전거타기 프로그램, 자전거 자가정비 및 청·장년세대 간의 커뮤니티 모임 운영, 자전거문화 창업모델 개발 등 진로직업, 생태문화, 지역문화체험형 진로교육 프로그램 등을 개발하고 있습니다.



사이트 | [www.bike4life.kr](http://www.bike4life.kr)

페이스북 | <http://www.facebook.com/groups/simgong>

## 대내외 네트워크 파트너십 사업

하자센터는 그간 축적한 사회 전반 관련 네트워크를 최대한 활용해, 민관산학을 망라한 관련 분야 전문가들로 구성된 다양한 층위별, 대상별 자문 및 협력 프로젝트를 기획, 운영하고 있습니다. 하자센터의 운영 주체인 연세대학교를 주축으로 한 학계, 서울시를 비롯해 지자체, 중앙 정부 등 정책 결정 주체인 관, 청소년 진로교육 사업에 관심을 가진 일반 기업 등 민관산학 각 분야의 전문가들과 함께하는 다양한 자문 및 협력 프로젝트를 통해 진로를 모색하는 청소년들을 위한 자원을 확대하고 민관산학의 이상적 협업 사례를 확산하고자 합니다. 진로교육 네트워크와 자립 모델에 집중하는 사회적 자립 지원 네트워크로 민관산학 네트워크를 이원화하여 더욱 긴밀하고 효과적인 파트너십을 구축하고 있습니다.



### 달시장

5월부터 10월까지(7월 휴지기 휴장) 매달 마지막 주 금요일 달이 뜰 즈음, 하자센터 앞마당에서 지역주민과 예술가, 그리고 영등포의 사회적기업가들이 함께 모여 비우고 나누는 마을시장입니다. 아트마켓과 벼룩시장, 문화예술워크숍, 유기농 장터 등 다양한 프로그램으로 진행되며 무엇보다 사회적경제의 가치를 참여하는 이들 모두 직접 체험하고, 일상 속으로 생활화할 수 있도록 기획되었습니다. 영등포에 살거나 직장이 있는 마을 주민들은 직접 안 쓰는 물건을 들고 나와 판매하면서 공유경제를 실천하고, 사회적기업가들은 소비자들과 직접 만나는 경험을 하게 됩니다. 또 협동조합이나 소셜 벤처를 준비하는 청년 창업자들에게는 동료나 선배 기업가들과 만나는 네트워크의 장이기도 하죠. 달시장은 물건을 사고파는 시장일 뿐 아니라, 사람들이 만나 삶에 필요한 일들, 해야 할 일들을 기획하고, 실행에 옮기는 공간입니다.

사이트 | <http://www.dalsijang.kr>

블로그 | <http://www.dalsijang.blog.me>

페이스북 | <http://facebook.com/dalsijang>

트위터 | <http://twitter.com/dalsijang>

### 서울청소년창의서밋

청소년의 지속가능한 삶을 테마로 한 진로 포럼 및 강연, 워크숍, 기타 부대행사들로 이뤄진 국제행사로서 연 1회 개최됩니다. 고용이 없는 저성장 시대, 더 이상 일자리가 없는 사회 속에서 성장하는 청소년들을 위한 생애설계로서의 진로교육 방향을 제시하며, 지속가능성시대의 글로벌 리더들, 청소년들과 함께 일하는 장인들이 참여하는 국내외 네트워크 구축을 목표로 하고 있습니다. 특히 국제사회에서 연대하고 공동의 실천과제를 발견하고 행동하는 청소년 그룹을 구성하고 지원하고자 합니다.

사이트 | <http://www.jagongong.net>

## 연계 사회적기업 네트워크

하자센터는 청소년 진로설계 및 청년 일자리 창출을 위한 해법으로, 총 9개 사회적기업의 인큐베이팅 및 인증을 지원해 대외적인 성과를 인정받았습니다. 하자가 배출한 9개 사회적기업들은 문화예술 분야를 기반으로, 청소년 교육 사업 및 고유사업들을 진행하고 있으며, 특히 청소년 진로 및 교육과 관련하여 네트워크학교, 청소년 진로교육 및 인턴십, 사회적경제 관련 워크숍 등을 통해 하자센터와의 협력관계를 긴밀히 유지하고 있습니다.



### 노리단 (noridan)

2004년 출발한 노리단은 혁신적인 공연, 창의교육, 커뮤니티 디자인의 확장을 통해 우리 사회 각 분야와 네트워킹하며, 국내뿐 아니라 일본, 홍콩, 미국, 런던 등 글로벌 커뮤니티를 만나며 삶과 지역의 활력을 디자인하는 문화예술기업입니다. 하자센터가 첫번째로 인큐베이팅한 사회적기업 노리단은 하자센터에서의 8여년 간 성장의 경험을 기반으로 2012년 3월 부천으로 거점을 옮겼습니다. 지역의 열린 파트너로서, 공연단으로서, 교육 프로그램 제공자로서, 미디어 융합 콘텐츠 개발자로서, 공간과 조형 디자이너로서, 지역 재생과 창조의 거점으로서, 문화 기획 그룹이자 다양한 예술가 집단으로서 이 모든 활동을 청년의 내일로 연결하는 지역 종합상사로서 비전을 다시 세우며, 노리단은 다문화사회의 미래를 보여주는 노래단 '몽땅', 남도 지역의 새로운 활력을 만들고자 하는 부산노리단 등 지역 거점 그룹으로 거듭나고 있습니다.

사이트 <http://www.noridan.org>

### 오가니제이션 요리 (Organization Yori)

오가니제이션 요리는 청소년, 결혼이주여성, 경력단절여성, 장애인 등 소규모의 약한 사람들이 모여 더 큰 강함을 이루고, 음식을 통해 세상의 변화를 꿈꾸는 공동체 회사입니다. 2007년 하자센터 내 급식식당과 카페를 기반으로 시작하여, 사업 영역을 케이터링 서비스로 확대하면서 2008년 노동부로부터 사회적 기업 인증을 받았습니다. 케이터링, 레스토랑과 카페 창업, 급식, 식문화 워크숍 및 요리교육, 지역상품 개발 및 컨설팅 등으로 사업 영역을 확대하고 있습니다.

사이트 | <http://www.orgyori.com>

카페슬로비 페이스북 <http://www.facebook.com/slobbie8>

카페슬로비 블로그 <http://blog.naver.com/slobbie8>



### 리블랭크 (REBLANK)

리블랭크는 무분별하게 버려지고 낭비되는 폐자원을 업사이클링 하면서 자원순환에 관한 고민으로부터 출발한 사회적기업입니다. 지금은 디자인 제품에 폐자원뿐만 아니라 친환경 소재도 적용하여 한번 구입한 사물은 어떻게 하면 오랫동안 사용할 수 있고 지니고 있으면 있을수록 더 소중한 마음이 들게끔 하는 것을 원칙으로 Long-lasting Design을 하고 있습니다.

사이트 | <http://www.reblank.com>

페이스북 | <http://www.facebook.com/reblankreblank>

### 트래블러스맵 (Travelers' MAP)

지속가능한 여행을 만드는 여행사, 트래블러스맵은 여행의 즐거움과 배움의 기회를 성찰하는 여행자들의 네트워크입니다. 여행의 불공정 거래관행과 관광지 경제/환경 파괴구조를 개선하고 지역사회의 문화/인권을 존중하는 여행을 통해 산업을 혁신하는 사회적기업입니다. 여행자에게는 최고의 기회, 지역에는 최선의 기여, 환경에는 최소의 영향이 될 수 있는 국내/국외 여행을 기획하고 있으며, 대안여행 전문가를 육성하는 청소년 여행학교 '로드스폴라'를 운영하고 있습니다. 2010년 1월 사회적기업 인증을 받았습니다.

사이트 | <http://www.travelersmap.co.kr>

### 영화제작소 눈 (Film Factory NU:N)

사회적기업 (주)영화제작소 눈은 고용노동부 인증, 영화영상 제작분야 최초의 사회적기업입니다. 영화산업 인력의 불안정한 고용현실 속에 영화영상인들이 2009년 모여 만들었으며 2010년 인증받았습니다. 눈은 공정한 투자, 배급방식을 모색하고 있으며 영화인력과 영상제작 수요의 일자리 매칭을 통해 공정한 고용환경 조성에 힘쓰고 있습니다. 또한 다양한 신규 영상사업을 발굴하여 지속가능한 영화제작의 생태계를 만들어가고자 합니다.

사이트 | <http://www.nu-n.co.kr>

### 이이키꾼의 책공연 (Bookteller's Quilt)

이야기는 놀이, 우리 삶 그 자체입니다. 책을 통해 이야기의 힘을 발견하고 세상을 들여다보며 소통하고 적극적으로 살아가는 방법을 찾도록 돕습니다. 그렇게 '자기 주도적 독서', '자기 주도적 삶'의 힘을 갖추길 희망하며 위기의 어린이와 청소년들에게 책이 등 비밀 언덕이 되어주길 꿈꿔 봅니다. 책 잘 권하는 연극-책공연을 매해 2작품 이상 창작합니다. 책을 온 몸으로 느끼는 교육 프로그램, 집단의 창의력을 발견하는 삶의 리허설-포럼연극, 환경 과제에 대한 예술의 대답인 작품과 교육프로그램들, 디지털 시대 인터랙티브 예술로 접근하는 상호작용 몰입극, 아기의 문화권에 대한 물음인 아기연극, 이처럼 사회적 과제를 찾아 그 질문에 끊임없이 대답하고자 합니다.

사이트 | <http://bookteller.net>

페이스북 | <http://www.facebook.com/booktellersquilt>

### 대지를 위한 바느질 (Sewing for the Soil)

결혼식이 결혼의 본질적 의미를 올곧게 담아내고, 나아가 자연-인간의 올바른 관계를 성찰케 하는 문화적 제도와 의식으로 자리매김하는 것을 목표로 친환경 결혼식을 진행합니다. 나아가 결혼으로 탄생하는 녹색 가정이 친환경적인 예식을 계기로 녹색 삶을 실천하는 기본적인 사회 구성원이 될 수 있도록 돕고자, 친환경 리빙 제품과 유기농 영유아 용품을 직접 생산하고 있습니다. 또한 친환경 병원복과 친환경 유니폼을 통해 더 많은 기업들이 환경을 생각 할 수 있도록 노력합니다.

사이트 | <http://www.ecodress.net/>

카페 | <http://cafe.naver.com/ecowedding>

페이스북 | <http://www.facebook.com/ecowedding1>





#### 유자살롱 (yoojasalon)

청소년들을 위한 음악 교육 프로그램을 만드는 사람들입니다. 대중음악, 밴드음악을 통해 청소년들에게 필요한 놀이와 커뮤니티를 만들고 있습니다. 음악으로 사회에 도움이 되는 일을 하면서 살고자 하는 음악인들의 공동체이기도 합니다. 다양한 공연과 창작 활동을 하고 있습니다. 2010년 노동부 인증을 받은 사회적기업입니다.

사이트 | <http://www.yoojasalon.net>

#### 에듀케스트라 (EduChestra)

에듀케스트라는 '내면의 소리를 끌어내는(Educate) 창의적인(Creative) 오케스트라(Orchestra)' 를 만들어가는 사회적기업입니다. 음악 기반 교육사업과 공연사업을 통해 우리에게 맡겨진 사회적 이슈를 해결함으로써 사업 목적을 달성하고, 최종적으로 건강한 사람들이 사는 건강한 사회를 만드는 것을 비전으로 합니다.

사이트 | <http://www.educhestra.com/>





기획 & 편집

이지현

uze@haja.or.kr

디자인

장여원

anjimoony@gmail.com

---

서울시립청소년직업체험센터  
(하자센터)

서울시 영등포구 영신로 200

02-2677-9200

Copyright 2012,

haja Center.

[www.haja.net](http://www.haja.net)